

# YES, WE CANCAN

200 JAHRE JACQUES OFFENBACH  
EINE ENTDECKUNGSREISE FÜR ALLE

WWW.YESWECANCAN.KOELN

JACQUES  
OFFENBACH  
JAHR 2019  
KÖLN & REGION

## PRESSEMITTEILUNG

# KÖLNER OFFENBACH GESELLSCHAFT: COUNTDOWN ZUM CANCAN

**KÖLN & REGION EHREN 2019 EIN GANZES JAHR LANG DEN WELTBERÜHMTEN KOMPONISTEN  
AUS KÖLN: JACQUES OFFENBACH**

**ZUM OFFENBACH-JAHR GIBT ES ÜBER 125 VERANSTALTUNGEN, DIE DEN 200. GEBURTSTAG DES  
GENIES DER LEICHTIGKEIT FEIERN**

**Köln, 1. Januar 2019** – Die Kölner können feiern, das ist weithin bekannt. 2019 haben sie einen würdigen Anlass: Der Geburtstag von Jacques Offenbach – in Köln geboren als Jakob Offenbach – jährt sich zum 200. Mal. Unter dem Motto „Yes we CanCan!“ setzen aktuell 125 Veranstaltungen an mehr als 50 Spielorten den Erfinder der modernen Operette in Szene. Höhepunkt wird das **Offenbach-Festival** im Geburtsmonat Juni sein, wenn die ganze Stadt ihren Komponisten mit Opern, Premieren, Gastspielen, Einaktern, Lesungen, Vorträgen, Tagungen, Diskussionen, Konzerten drinnen und draußen feiert.

Das Offenbach-Jahr beginnt gleich am 1. Januar um 14 Uhr auf der Eisbahn des „Heinzels Wintermärchen“ am Heumarkt mit dem **Eistanz-Paar Katharina Müller und Tim Dieck**. Für die amtierenden deutschen Vizemeister im Eistanz hat die **Kölner Offenbach-Gesellschaft** ein besonderes Offenbach-Medley produzieren lassen, zu dem die beiden einen Eistanz auf das gefrorene Parkett bringen, um das Offenbach-Jahr 2019 schwungvoll einzuläuten. Die Kölner Offenbach-Gesellschaft freut sich ebenfalls, den bekannten **TV Moderator Lukas Wachten** für das Eröffnungsprogramm gewinnen zu können: „Es ist für mich als Kölner eine große Freude dieses tolle und vielfältige Jubiläumsjahr für einen Kölner Sohn zu eröffnen. Das wird eine spannende Entdeckungsreise und Köln zieht wirklich alle Register, um den Komponisten hochleben zu lassen.“ Zusammen mit Vertretern der Kölner Offenbach-Gesellschaft und dem **Kölner Bürgermeister Hans-Werner Bartsch** startet der Countdown zum Cancan auf dem Eis.

Am 6. Januar um 11 Uhr folgt das **Neujahrskonzert** in der **Kölner Philharmonie** mit Offenbachs unvergesslicher Musik. In einer **modernen Erstaufführung und Deutschland-Premiere** wird dabei Offenbachs Menschenfresser-Einakter „**Oyayaye**“ zu erleben sein.

Abends geht es weiter mit der Wiederaufnahme von Jacques Offenbachs Oper „**Hoffmanns Erzählungen**“ nach E.T.A. Hoffmann. Die **Oper Köln** läutet mit einer phantasievollen Fassung für Kinder ebenfalls am 6. Januar 2019 das Offenbach-Jahr im StaatenHaus Saal 3 ein.

Am 9. Juni 2019 feiert die Neuproduktion der **Oper Köln** Premiere: „**La Grande-Duchesse de Gérolstein**“, eine Offenbach-Operette, die alles zeigt, was den deutsch-französischen Künstler ausmacht: Zündende Melodien, Rhythmus, Witz, Esprit, Biss und raffiniert kaschierte erotische Anzüglichkeiten.

### PRESSEKONTAKT

Public Cologne GmbH  
Renate Schmidt  
Gertrudenstraße 9, 50667 Köln  
Tel: 0221-2720262  
E-Mail: presse@yeswecancan.koeln

### KOORDINATION DES KÖLNER OFFENBACH-JAHRES

Claudia Hessel  
Tel.: 0152-23331966  
E-Mail: hessel@koelner-offenbach-  
gesellschaft.org

EINE INITIATIVE DER

KÖLNER OFFENBACH-  
GESELLSCHAFT E.V.

HAUPTSPONSOREN



DAS OFFENBACH-JAHR 2019 WIRD UNTERSTÜTZT VON



MEDIENPARTNER



EUROPEAN MEDIA HOST



Am 12. Oktober 2019 folgt dann mit „**Barkouf**“ – eine Fabel über einen singenden Machthaber in Hundegestalt – eine **deutsche Erstaufführung in Zusammenarbeit mit der Oper Straßburg**. Der wissenschaftliche Berater des Offenbach-Jahres, Dr. Ralf Olivier Schwarz, sagt über diese Produktion: „Hier zeigt sich Offenbachs anarchischer Geist in ganzer Größe. Er ist ein Meister der Kunst, Musik und Politik auf das Komischste zusammenzubringen.“

Insgesamt feiert die Kölner Offenbach-Gesellschaft den berühmten Kölner Sohn mit großen und kleineren Produktionen an über 50 Spielorten. So wird die Produktionsgesellschaft PAMY zwei Operetten, die **Insel Tulipatan** und **Salon Pitzelberger** in der **Volksbühne am Rudolfplatz** aufführen. In sieben Schlössern und Parks des Rhein-Erft-Kreises werden von Juli bis September bei „Schloss-Picknicks“ mit Musik von Jacques Offenbach außergewöhnliche Konzerterlebnisse in gemütlicher Picknick-Atmosphäre zu erleben sein.

Eine **Wanderausstellung** – bis 13. Januar 2019 noch im Spanischen Bau des Rathauses zu sehen – zeigt das ganze Jahr lang an verschiedenen Orten und Städte neue Aspekte aus dem Leben und Wirken des Musikers und Weltbürgers. Darunter auch das bislang verschollene Musikalbum der Familie Offenbach, das erste Kompositionen des jungen Jakobs enthält. Dieses teilweise neu entdeckte Material wird zu einem weiteren Schwerpunkt des Offenbach-Jahres: Jüdisches Familienleben und Musik im 19. Jahrhundert. Die **Kölner Offenbach-Gesellschaft** präsentiert mit der **Synagogen-Gemeinde Köln** und dem **WDR** im April unter anderem Diskussionen, Lesungen und Konzerte.

Auch die zeitgenössische Auseinandersetzung mit Offenbach kommt nicht zu kurz. Im Juni steht das **Straßentheater „Liebe Deinen Offenbach“** von Regisseur Adrian Schvarzstein auf dem Programm. Am 16. Mai startet „**Offenbach meets Jazz**“ mit Laia Genc, ab dem 22. Juni folgt die Uraufführung „**Je suis Jacques**“ von Christian von Goetz im **Opernhaus auf der Baustelle auf dem Offenbach-Platz (!)** Zudem wird es am 20. Juni ein **Geburtstagsfest und ein Geburtstagskonzert** mit einem Exklusivprogramm von und mit dem Schauspieler **Dominique Horwitz** geben, das WDR3 live überträgt.

Die ganze Stadt steuert Produktionen bei, wenn es darum geht, Opern, Singspiele, Kammermusik oder auch große Orchesterwerke aus Offenbachs Feder mit neuem Leben zu erfüllen. Darunter unter anderem die **Oper Köln**, das **Gürzenich-Orchester**, das **Hänneschen-Theater**, das **WDR Funkhausorchester**, der **Kölner Männer-Gesang-Verein**, sowie viele weitere Ensembles und Solisten von nah und fern. Der **WDR** sorgt mit seinem Kulturprogramm in Hörfunk und TV dafür, das Offenbach-Festjahr europaweit zu verbreiten.

Flankiert wird das Offenbach-Jahr von „**Jacques**“, dem **Magazin** der Offenbach-Gesellschaft, dem landesweiten **Schülerwettbewerb „Jacques und Ich“**, dem **Internationalen Symposium „Jacques Offenbach 1819 – 2019 in Köln und Paris“** in der Hochschule für Musik und Tanz Köln und vielen anderen kleinen und großen Aktivitäten.

### HIGHLIGHTS DES JACQUES OFFENBACH-JAHRES 2019 KÖLN & REGION (AUSWAHL)

#### Die Schloss-Picknicks

In sieben Schlössern und Parks der Region – **Schloss Loersfeld, Schloss Bedburg, Abtei Brauweiler, Haus Orr, Kommandeursburg, Schloss Türnich und Schloss Paffendorf** – finden an Wochenenden von Juli bis September 2019 die musikalischen Schloss-Picknicks statt. Besucher können im Online-Shop einen Picknickkorb bestellen, holen diesen vor dem jeweiligen Konzert ab und lauschen dann in malerischer Park-Atmosphäre den Melodien Jacques Offenbachs. Bei Regen findet das jeweilige Konzert im Innenbereich des entsprechenden Veranstaltungsortes statt.

Informationen, Tickets oder Picknickkörbe gibt es in Kürze unter: [www.yeswecan.koeln/Schlösspicknick](http://www.yeswecan.koeln/Schlösspicknick)

#### PRESSEKONTAKT

Public Cologne GmbH  
Renate Schmidt  
Gertrudenstraße 9, 50667 Köln  
Tel.: 0221-2720262  
E-Mail: [presse@yeswecan.koeln](mailto:presse@yeswecan.koeln)

**KOORDINATION DES  
KÖLNER OFFENBACH-JAHRES**  
Claudia Hessel  
Tel.: 0152-23331966  
E-Mail: [hessel@koelner-offenbach-gesellschaft.org](mailto:hessel@koelner-offenbach-gesellschaft.org)

EINE INITIATIVE DER  
**KÖLNER OFFENBACH-  
GESELLSCHAFT E.V.**

HAUPTSPONSOREN



DAS OFFENBACH-JAHR 2019 WIRD UNTERSTÜTZT VON



Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



MEDIENPARTNER



EUROPEAN MEDIA HOST



## Schokolade trifft Offenbach

classic meets sweets: Zum 200. Geburtstag von Jacques Offenbach präsentiert das **Schokoladenmuseum** in Köln am 14. Juni 2019 ab 19:00 Uhr Musik des Kölner Komponisten. Ein Wandelkonzert an fünf Spielorten und ebenso vielen Genussstationen erwartet die Besucher der Musiknacht. Bei freiem Eintritt genießen die Gäste die Musik und wandern von einem Kammerkonzert zum nächsten durch das nächtliche Museum. Junge Ensembles aus den Hochschulen in Paris, Frankfurt und Köln wurden eingeladen, die Musik von Jacques Offenbach und seinen Wegbegleitern in kleinen Kammermusikkonzerten zu präsentieren.

Weiterführende Informationen unter:

[www.yeswecan.koeln/veranstaltungen?month=&location=schokoladenmuseum&category](http://www.yeswecan.koeln/veranstaltungen?month=&location=schokoladenmuseum&category)

## Stadtführungen Köln und Paris

**KölnTourismus** und **Antoniter CityTours** haben anlässlich des 200. Geburtstages eigens Offenbach-Spaziergänge konzipiert, bei denen sich die Teilnehmer auf Spurensuche begeben und dem kölschen Musikgenie nachspüren können. Die Rundgänge führen an Orte, an denen sich der junge Offenbach aufhielt und die Teil seiner Kölner Prägung wurden – der Ursprung dessen, was sich später in den Werken des „Lokalheros“ widerspiegelt und ihn zu einem der erfolgreichsten Musiker und Komponisten seiner Zeit werden ließ. Stadtführungen in Paris werden in Zusammenarbeit mit den Freunden des Institut Français organisiert und durchgeführt.

Weiterführende Informationen unter:

[www.yeswecan.koeln/veranstaltungen?month=&location=&category=ausstellung-fuehrungen](http://www.yeswecan.koeln/veranstaltungen?month=&location=&category=ausstellung-fuehrungen)

## NRW-Schulwettbewerb

Unter der Schirmherrschaft der **NRW-Schulministerin Yvonne Gebauer** lädt die Kölner Offenbach-Gesellschaft alle weiterführenden Schulen in NRW ein, das Jacques Offenbach-Jahr im Rahmen des Schulwettbewerbs „JACQUES UND ICH“ aktiv mitzugestalten. Alle teilnehmenden Schulen können Geldpreise im Wert von 8.000 Euro gewinnen. Zusätzlich erhalten die ersten zehn Schulen, die sich am schnellsten zur Teilnahme anmelden, einen Bonus von 500 Euro Startgeld. Der Wettbewerb läuft von Februar bis Juli 2019 und gefragt sind Beiträge rund um die Person Jacques Offenbach, sein Leben und Werk. Teilnehmen können Klassen und Projektgruppen aller Schulformen der Stufen 5 bis 13 im Schuljahr 2018/2019.

Weiterführende Informationen unter: [www.yeswecan.koeln/education](http://www.yeswecan.koeln/education)

## Offenbach in sozialen Einrichtungen

Im Rahmen des Jacques Offenbach-Jahres wird **Live Music Now Köln e. V.** bis zu fünfzehn Konzerte in sozialen Einrichtungen im Raum Köln/Bonn veranstalten, in denen die Musik von Jacques Offenbach im Mittelpunkt des jeweiligen Programms steht. In der Moderation ihrer Konzerte beleuchten die jungen Künstler besonders das Werk des Komponisten. Live Music Now Köln e. V. ist ein gemeinnütziger Verein, der eintrittsfreie Konzerte für Bewohner der unterschiedlichsten sozialen Einrichtungen veranstaltet. Alle Offenbach-Konzerte von Live Music Now 2019 finanziert die Imhoff Stiftung. Die Konzerte in den sozialen Einrichtungen sind keine öffentlichen Konzerte, sondern in erster Linie für die Bewohner bestimmt. Angehörige der Bewohner sind jedoch herzlich willkommen.

Weiterführende Informationen unter: [www.livemusicnow-koeln.de](http://www.livemusicnow-koeln.de)

### PRESSEKONTAKT

Public Cologne GmbH  
Renate Schmidt  
Gertrudenstraße 9, 50667 Köln  
Tel.: 0221-2720262  
E-Mail: [presse@yeswecan.koeln](mailto:presse@yeswecan.koeln)

### KOORDINATION DES KÖLNER OFFENBACH-JAHRES

Claudia Hessel  
Tel.: 0152-23331966  
E-Mail: [hessel@koelner-offenbach-gesellschaft.org](mailto:hessel@koelner-offenbach-gesellschaft.org)

EINE INITIATIVE DER  
KÖLNER OFFENBACH-  
GESELLSCHAFT E.V.

HAUPTSPONSOREN



DAS OFFENBACH-JAHR 2019 WIRD UNTERSTÜTZT VON



Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



MEDIENPARTNER



EUROPEAN MEDIA HOST



## Liebe Deinen Offenbach – Geburtstags-Festival in Köln

Es ist der Höhepunkt des Kölner Programms im Offenbach-Jubiläumsjahr „Yes we CanCan!“. Das Festival unter dem Motto „Liebe Deinen Offenbach!“. Im Juni 2019 feiert die **Kölner Offenbach-Gesellschaft** gemeinsam mit **zahlreichen Kulturinstitutionen, Partnern und Stadtgesellschaft** den 200. Geburtstag des Genies der Leichtigkeit. Zwanzig Tage lang dreht sich in Köln alles um Jacques Offenbach: Opern, Premieren, Gastspiele, Einakter, Lesungen, Vorträge, Tagungen, Diskussionen, Tanz, Konzerte drinnen und draußen. Angefangen mit der Opernpremiere „Die Großherzogin von Gerolstein“ und dem Cellokonzert „À la française“ mit dem Landesjugendorchester NRW über das Geburtstagskonzert von Dominique Horwitz und das Gastspiel der Opera Zuid Maastricht mit „Fantasio“ bis hin zur großen WDR Gala „Operettenzauber“ in der Kölner Philharmonie und dem Auftritt des Tel Aviv Jugendorchesters im WDR, sowie Open-Air-Konzerten.

Weiterführende Informationen unter: [www.yeswecancan.koeln](http://www.yeswecancan.koeln)

## DIE KÖLNER OFFENBACH-GESELLSCHAFT

Die Kölner Offenbach-Gesellschaft ist ein gemeinnütziger Verein, der sich zum Ziel gesetzt hat, das Leben und Wirken von Jacques Offenbach stärker ins Bewusstsein der Stadt Köln und Region zu rücken. Seit Dezember 2015 wächst die Gesellschaft, zu denen viele Kölner Persönlichkeiten wie die beiden Kölner Alt-Oberbürgermeister Jürgen Roters und Fritz Schramma zählen, stetig. Zurzeit organisiert und koordiniert die Kölner Offenbach-Gesellschaft das von ihr initiierte Offenbach-Jahr 2019.

## DAS OFFENBACH-JAHR IN KÖLN UND REGION

Ist ein von der Kölner Offenbach-Gesellschaft und von der Stadt Köln gemeinsam initiiertes Projekt unter dem Motto: Yes we CanCan. Es bündelt zahlreiche Veranstaltungen von Konzert über Theater und Tanz bis hin zu Wissenschaft und Literatur. Das Offenbach-Jahr 2019 ist ein Mitmachformat für alle. Zahlreiche Institutionen, etablierte Kulturträger, die Freie Szene, aber auch Initiativen sowie Bürgerinnen und Bürger engagieren sich, um gemeinsam den 200. Geburtstag des deutsch-französischen Komponisten zu feiern. Das Offenbach-Jahr 2019 wird gefördert von der Stadt Köln, dem Land NRW, der RheinEnergie-Stiftung, der RheinEnergie sowie der Sparkasse KölnBonn.

## WEITERE INFORMATIONEN IM INTERNET

[www.yeswecancan.koeln](http://www.yeswecancan.koeln)

[www.koelner-offenbach-gesellschaft.org](http://www.koelner-offenbach-gesellschaft.org)

### PRESSEKONTAKT

Public Cologne GmbH  
Renate Schmidt  
Gertrudenstraße 9, 50667 Köln  
Tel: 0221-2720262  
E-Mail: [presse@yeswecancan.koeln](mailto:presse@yeswecancan.koeln)

### KOORDINATION DES KÖLNER OFFENBACH-JAHRES

Claudia Hessel  
Tel.: 0152-23331966  
E-Mail: [hessel@koelner-offenbach-gesellschaft.org](mailto:hessel@koelner-offenbach-gesellschaft.org)

EINE INITIATIVE DER  
KÖLNER OFFENBACH-  
GESELLSCHAFT E.V.

HAUPTSPONSOREN



DAS OFFENBACH-JAHR 2019 WIRD UNTERSTÜTZT VON



Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



MEDIENPARTNER



EUROPEAN MEDIA HOST

